

Ciotola tripode

Cultura Cajamarca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01877/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01877/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1877

Codice scheda: 6c040-01877

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120831

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: ciotola tripode

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Costa settentrionale

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto. Verifica 1964. Verifica 1985.

Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 3C verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 102 rip. 3B verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A058/R2. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00257

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 3699/4

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Heidi Albrechts

Data uscita del bene nella collezione: 1961

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/ VII

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Cajamarca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: unico stampo

Tecnica: palettatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 8

Diametro: 13.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola a tre piedi in terracotta a forma di tronco di cono rovesciato, fondo piano circolare, alette simmetriche situate presso il bordo. Impasto medio-fine color mattone. Ingobbio medio-fine color mattone-chiaro. Cottura ossidante con bruciatura o nube sul fondo esterno. Esecuzione mediante palettatura su un unico stampo, alette e piedi assemblati; rifinitura a spatola. La ciotola è decorata in quadricromia (rosso, mattone chiaro, marrone, crema). Il registro decorativo esterno; delimitato superiormente e inferiormente da una striscia orizzontale rossa, presenta otto volte un motivo a onda di mare contornato con quattro puntini e da linee orizzontali e verticali (marrone su crema). L'interno della ciotola è dipinto di rosso.

Notizie storico-critiche

Confronto con un esemplare simile al Museo Larco Herrera di Lima pubblicato online: inv. ML018516.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche

La ciotola è in condizioni quasi discrete anche se in un punto l'orlo è sbeccato e le vernici usate per la decorazione si sono screpolate e in parte staccate. Un piede, staccatosi dal corpo della ciotola, è stato incollato in epoche recenti.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2021

Descrizione intervento: Vedi relazione di restauro (dossier dell'opera)

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: In restauro nel laboratorio del Mudec dal 15/12/2020 al 13/05/2021

Nome operatore: CCR La Venaria Reale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Albrechts, Heidi

Data acquisizione: 1961

Luogo acquisizione: Basilea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01877_IMG-0000582260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00257_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00257_Albrechts_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01877_FNT-0000104608

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA 1938-1971

Data: 1938-1971

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 4

Collocazione del file nell'archivio locale: AlbrechtsPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA n° carico 3699.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 274 n. 456

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: carolina orsini

Ente compilatore: Museo delle Culture

Referente scientifico: Carolina Orsini