

Bottiglia

Cultura Quimbaya Periodo V



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01881/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01881/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1881

Codice scheda: 6c040-01881

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120835

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Sud America

Stato: Colombia

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 4B verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 3C verifica 23.06.2010. Verifica 20.10.2010. Verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A062/R4. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00261

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Catalogo Raccolta Etnografica Museo Storia Naturale

Data: 1865

Numero: 386

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pellegrini Robbioni poi Raccolta Etnografica Museo di Storia Naturale

Nome del collezionista: Pellegrini Robbioni, Giuseppina

Data ingresso del bene nella collezione: 1865

Data uscita del bene nella collezione: 1929

Numero inventario bene nella collezione: 386

CRONOLOGIA

Altre datazioni: 1000-1200 d. C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Quimbaya Periodo V

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: colombino

MISURE [1 / 3]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 15

Diametro: 17

MISURE [2 / 3]

Parte: beccuccio

Unità: cm

Altezza: 3.5

Diametro: 1.7

Spessore: 0.4

MISURE [3 / 3]

Parte: manico

Unità: cm

Larghezza: 5

Lunghezza: 13

Spessore: 1.1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia in terracotta con camera globulare schiacciata, base convessa, superiormente due beccucci tronco-conici uniti da un manico a ponte. Impasto grezzo color marrone sgrassante eterogeneo. Ingobbio medio-fine color marrone chiaro con macchie ("nubi" dovute a difetti di cottura?) Esecuzione a colombino e mano libera. Il mabinico della bottiglia è decorato con quattro solchi che vanno da un beccuccio all'altro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche

Il manico e i beccucci sono sbeccati, l'ingobbio è evanescente nell'emisfero meridionale. La bottiglia è quindi in cattive condizioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pellegrini Robbioni, Giuseppina

Data acquisizione: 1865

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01881_IMG-0000582264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00261_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00261_Pellegrini_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01881_FNT-0000104611

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Catalogo n.44. Raccolta Etnografica

Data: 1863-1929

Nome dell'archivio: Archivio Museo di Storia Naturale

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 386

Collocazione del file nell'archivio locale: CatalogoEtnografico

Nome del file originale: pag. 43 Catalogo Etnografico.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 84 n. 188

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina