

Bottiglia

Cultura Siciliana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02075/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2075

Codice scheda: 6c040-02075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121029

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Dipartimento di Lambayeque

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Armadio C 101 rip. 5A verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A055/R2. Verifica 02/05/2016. Verifica 19/06/2018.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00455

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2140a

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Collezione Mazzoleni

Nome del collezionista: Casa D'Arte GF Mazzoleni (vedi note)

Specifiche e note: riservato

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Silvio Segre

Nome del collezionista: Segre, Silvio

Data uscita del bene nella collezione: 1988

Numero inventario bene nella collezione: 42

Specifiche e note: riservato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VIII/ XIV

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Orizzonte Medio/ Periodo Intermedio Tardo

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Sicán

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 21

Diametro: 12.8

MISURE [2 / 2]

Parte: manico

Unità: cm

Larghezza: 2.8

Lunghezza: 7.7

Spessore: 1.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia in terracotta con camera lenticolare, base tronco-conico cava, superiormente due beccucci tronco-conici, che formano tra loro un angolo di 80°, uniti da un manico a ponte cavo a sezione rettangolare. Sulla parte sommitale del ponte è raffigurata la testa della divinità fondatrice della dinastia Sicán, Llampallec, fiancheggiata da due "natanti", spesso interpretati come i nuotatori che, nel racconto mitico che spiega come la divinità sia arrivata nella costa nord del Perù dal mare, spinsero la barca del dio fatta di canne di totora fino alla riva. Decorazione con granchi nella parte superiore della camera e protomi laterali. Delle due protomi ai lati del corpo, una è ben definita e un'altra appena accennata.

Indicazioni sul soggetto: Divinità maschile

Notizie storico-critiche

Secondo Susan Bergh (Cleveland Museum of Art) che ha visionato l'oggetto in data 19/06/2018 il personaggio in cima all'ansa a ponte ha un copricapo inusuale, così come rara è la forma del corpo con la rastrematura al centro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono. Probabilmente il manico a ponte è stato riattaccato (da verificare).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Segre, Silvio

Data acquisizione: 1988

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02075_IMG-0000582463

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00455_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00455_Segre_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 180-181 n. 330

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Indoamerica. Archeologia ed Etnografia del Sud America al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala Castellana, 17 febbraio 2006 - 15 agosto 2011

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Rainbow. Colori e meraviglie tra miti, arti e scienza

Indirizzo web: <https://www.mudec.it/ita/rainbow/>

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo delle Culture - MUDEC, Spazio Focus, 16 febbraio 2023 - 2 luglio 2023

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Orsini, Carolina