# **Bottiglia**

# Cultura Chimù



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02086/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02086/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2086

Codice scheda: 6c040-02086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121040

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Costa settentrionale

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]**

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 1B verifica 2004 verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 2B verifica 12.01.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/4]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A056/R3. Verifica 02/05/2016. Verifica 19/06/2018.

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00466

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2140a

# COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Collezione Mazzoleni

Nome del collezionista: Casa D'Arte GF Mazzoleni (vedi note)

Specifiche e note: riservato

# COLLEZIONI [2/2]

Denominazione: Collezione Silvio Segre

Nome del collezionista: Segre, Silvio

Data uscita del bene nella collezione: 1988

Numero inventario bene nella collezione: 29

Specifiche e note: riservato

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIII/ XV

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura Chimù

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 17.6

Diametro: 12.4

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Bottiglia con manico laterale, con raffigurazione di scena di pesca mitica.

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: Dymo

Identificazione: Collezione Segre

Quantità: 1

Descrizione: scritta "29"

#### Notizie storico-critiche

La scena della caccia mitica è, secondo Richard Burger, un richiamo arcaizzante dei chimu alla mitologia moche. Si veda Richard L. Burger, THE MOCHE SOURCES OF ARCHAISM IN CHIMU CERAMICS, Pages 95-104 Ñawpa Pacha Journal of Andean Archaeology, Volume 14, 1976 - Issue 1.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Segre, Silvio

Data acquisizione: 1988

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02086\_IMG-0000582478

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00466\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM 00466 Segre 01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02086\_IMG-0000582479

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00466\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00466\_Segre\_02.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 226 n. 385

**MOSTRE** 

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

## **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina	