

# Bottiglia

Cultura Chimú<sup>1</sup> o Lambayeque?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02091/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2091

Codice scheda: 6c040-02091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121045

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Costa settentrionale

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 1B verifica 2004. Verifica 2006. Verifica 16.02.2011.

Armadio C 101 rip. 3B verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A056/R4. Verifica 02/05/2016. Verifica 19/06/2018.

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

**INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00471

**INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2140a

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Silvio Segre

Nome del collezionista: Segre, Silvio

Data uscita del bene nella collezione: 1988

Numero inventario bene nella collezione: 13

Specifiche e note: riservato

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VIII/ XV (?)

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo?

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura Chimù o Lambayeque?

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 18

Diametro: 12.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia antropomorfa con ansa a staffa che raffigura un personaggio che mastica della coca (bolo nella guancia destra)

con grandi orecchini. Seduto con un animale in braccio (felino). A rilievo una sorta di contenitore piatto sulla schiena (borsa per la coca?). Forma degli occhi allungata, pennacchio sulla fronte.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: Dymo

Identificazione: Collezione Segre

Quantità: 1

Descrizione: scritta "13"

#### **Notizie storico-critiche**

Secondo Susan Bergh (Cleveland Museum of Art) che ha visionato l'oggetto in data 19/06/2018 la forma degli occhi del personaggio hanno tratti caratteristici sican, mentre il manico della bottiglia e il pennacchio sulla fronte sembrerebbero moche. Potrebbe trattarsi di un pezzo di transizione moche-sican. Da una ricerca effettuata da Carolina Orsini nell'archivio digitale della collezione Larco di Lima, esiste un esemplare simile (si veda scheda allegata nella documentazione).

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Segre, Silvio

Data acquisizione: 1988

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02091\_IMG-0000582487

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00471\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00471\_Segre\_01.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02091\_FNT-0000104818

Genere: documentazione allegata

Tipo: scheda

Autore: Museo Larco (Lima)

Note: Opera di confronto

Collocazione del file nell'archivio locale: Confronti\PAM

Nome del file originale: confrorto per pam471.pdf

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 221 n. 379

### **MOSTRE**

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina