

# Accetta

## Cultura Sambaqui



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02125/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2125

Codice scheda: 6c040-02125

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121079

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: accetta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI - XIV a.C.

Altre datazioni: 2000-1300 a.C.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Sambaqui

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: basalto

Tecnica [1 / 2]: taglio

Tecnica [2 / 2]: levigatura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 8

Lunghezza: 21.5

Spessore: 3.8

Peso: 865

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Accetta in basalto a goccia allungata, a sezione biconvessa, tallone rastremato appuntito, tagliente semicircolare sottile e affilato.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: scritta a mano

Quantità: 1

Descrizione: scritta con pennarello bianco "Brasile 105"

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02125\_IMG-0000582522

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00505\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00505\_Gundaglio\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 295 n. 509

### MOSTRE

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Amato, Flavia

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina