

# Bottiglia

## Cultura Moche



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02455/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02455/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2455

Codice scheda: 6c040-02455

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121409

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI/ VII (?)

Altre datazioni: Fase IV-V in stile arcaizzante?

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Moche

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Note: ansa e versatoio assemblati successivamente

Tecnica: mano libera

**MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 15

Diametro: 14.5

**MISURE [2 / 2]**

Parte: base

Diametro: 11.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia con ansa a staffa. Sulla camera della bottiglia è raffigurato un complesso di edifici, probabilmente rituali. Nel complesso cerimoniale sono rappresentate tre tipologie di edifici diversi: uno a tre pareti solide con tetto a spiovente, uno a tre pareti con entrata frontale e due tetti a spiovente accoppiati, e infine uno chiuso con tetto a due acque. Gli ultimi due sono frequenti nelle fasi IV e V della cronologia moche (VI/VII sec.), mentre la prima tipologia di edificio risale alla fase proto-moche (Wiersema J., *The Architectural Vessels of the Moche of Peru* (C.E. 200-850): *Architecture for the Afterlife*, PhD dissertation. University of Maryland Department of Art History and Archaeology, 2010).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: Ottime

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02455\_IMG-0000582885

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Nicola Galli

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01235\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01235\_Balzarotti\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02455\_IMG-0000582887

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01235\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01235\_Balzarotti\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02455\_IMG-0000582888

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01235\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01235\_Balzarotti\_04.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi

Titolo libro o rivista: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 49

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Gavazzi

Titolo libro o rivista: Microcosmos. Visión andina de los espacios pre hispánicos

Luogo di edizione: Lima

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 89

V., tavv., figg.: f. 72

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala XXX, 29 gennaio - 2 maggio 2004

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Indoamerica. Archeologia ed Etnografia del Sud America al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala Castellana, 17 febbraio 2006 - 15 agosto 2011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Orsini, Carolina