

Bottiglia

Cultura Moche



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02463/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2463

Codice scheda: 6c040-02463

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121417

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera

Dipartimento di La Libertad, valli di Lambayeque, Jequetepeque, Chicama

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 102 rip. 1A verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 102 rip. 3A verifica 21.04.2010. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A053/R3. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01243

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2688.A

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Balzarotti

Nome del collezionista: Balzarotti, Federico

Numero inventario bene nella collezione: 33

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/ III

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 100

Validità: post

A: 300

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica (comparazione con inv. ML000784 del Museo Larco di Lima)

Altre datazioni: Moche fase 1-2

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Moche

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: terracotta

Note: ansa e versatoio assemblati successivamente

Tecnica: stampo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: materia terrosa gialla

Tecnica: incrostazioni

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia antropomorfa con ansa a staffa. La camera della bottiglia raffigura un personaggio seduto che porta un copricapo a treccia con ornamenti terminanti in ventagli (secondo l'interpretazione di Sergio Purin, si veda bibliografia) o con pendagli (secondo l'interpretazione di Christopher Donnan, idem). Un collare con conterie rettangolari, un uncu, braccialetti. Sul turbante, così come sulla collana e i bracciali era incrostato un materiale terroso giallo non identificato.

Notizie storico-critiche

Questo personaggio è rappresentato in una serie di vasi che vengono dal sito di Sipan (Purin S. 1992), dal sito di Huaca Cao (Franco R. en Makowski 2008) e dal sito di Dos Cabezas (ibid.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 8/2/2013 al 27/3/2014
relazione di restauro all'interno del dossier

Nome operatore: 'Docilia' di Giusy Bertolotto snc

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Balzarotti, Emilia

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02463_IMG-0000582897

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01243_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01243_Balzarotti_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02463_IMG-0000582898

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01243_02

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01243_Balzarotti_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02463_IMG-0000582899

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01243_03

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01243_Balzarotti_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02463_IMG-0000582900

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01243_04

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01243_Balzarotti_04.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi

Titolo libro o rivista: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: S. Purin (a cura di)

Titolo libro o rivista: Inca Perù. Rito, magia, mistero

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 86, n.71

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: R. Franco Jordan

Titolo libro o rivista: Señores de los reinos de la Luna

Titolo contributo: La señora de Cao

Luogo di edizione: Lima

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 280-287

V., tavv., figg.: pag. 282, fig. 6

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Larco

Titolo libro o rivista: ML000784

Luogo di edizione: Lima -Museo Larco

Indirizzi bibliografici di rete: <http://www.museolarco.org/catalogo/ficha.php?id=784>

MOSTRE

Titolo: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala XXX, 29 gennaio - 2 maggio 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina