# Lunga

# **Cultura Chancay**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02579/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02579/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2579

Codice scheda: 6c040-02579

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121533

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

**OGGETTO** 

Definizione: lunga

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1/3]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2/3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/3]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Cassettiera PAM 2 cassetto 1 verifica 2004. Verifica 12.03.2008. Verifica 12.01.2011.

Cassettiera PAM 3 cassetto 1 verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3/3]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C18/cassetto 1. Verifica 11/03/2016

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

**INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01337

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2688.A

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Balzarotti

Nome del collezionista: Balzarotti, Federico

Numero inventario bene nella collezione: 127

#### **CRONOLOGIA**

Motivazione cronologia: datazione al C14

Altre datazioni: 1400-1530

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura Chancay

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: fibra di camelide e cotone

Tecnica [1 / 2]: tela

Tecnica [2 / 2]: trame supplementari con slegature

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 21

Lunghezza: 153

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lunga fascia probabilmente per il capo, che presenta una lacuna; la decorazione è costituita da motivi a onde e uccelli.

#### **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Balzarotti, Emilia

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02579\_IMG-0000583023

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01337\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01337\_Balzarotti\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: C. Orsini

Titolo libro o rivista: IV Jornadas Internacionales sobre textiles precolombinos

Titolo contributo: La collección de textiles prehispánicos de Federico Balzarotti Del Castello Sforzesco de Milán (Italia)

Luogo di edizione: Barcelona

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 363-382

#### **MOSTRE**

Titolo: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala XXX, 29 gennaio - 2 maggio 2004

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina