

Vaso

Cultura Huari



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02608/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02608/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2608

Codice scheda: 6c040-02608

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02121562

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: vaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI/ X

Altre datazioni: 500-900

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Huari

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: terracotta

Tecnica: modellata

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pigmenti

Tecnica: dipinto

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso antropomorfo. Il vaso raffigura un guerriero con pitture facciali, un copricapo semisferico e un elaborato uncu. Porta nella mano sinistra uno scudo decorato con una figura con le braccia alzate, vd inv. PAM 001238.

Notizie storico-critiche: Spesso gli oggetti rituali nel mondo andino erano fabbricati in coppie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

lacune su ingobbio e corpo ceramico (da condition rientro da mostra Faenza: Atezchi, maya, inca e le culture dell'antica America)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02608_IMG-0000582965

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Foto Saporetti - Milano

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01366_01

Specifiche: #expo#

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01366_Balzarotti_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi

Titolo libro o rivista: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 85

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi

Titolo libro o rivista: aztechi maya inca e le culture dell'antica America

Titolo contributo: L'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Le culture del Perù da Chavin agli Inca. La collezione Federico Balzarotti al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala XXX, 29 gennaio - 2 maggio 2004

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Indoamerica. Archeologia ed Etnografia del Sud America al Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala Castellana, 17 febbraio 2006 - 15 agosto 2011

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Aztechi, Maya, Inca e le culture dell'antica America.

Luogo, sede espositiva, data: Faenza, MIC, Dall'11/11/2018 al 28/04/2019

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Aztechi, Maya, Inca e le culture dell'antica America.

Luogo, sede espositiva, data: Faenza, MIC, Dall'11/11/2018 al 28/04/2019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina