

Poncho

Popolazioni quechua della zona di Pitumarca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02681/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02681/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2681

Codice scheda: 6c040-02681

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poncho

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1920

Altre datazioni: Epoca repubblicana

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazioni quechua della zona di Pitumarca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana di alpaca

Tecnica [1 / 3]: filatura

Tecnica [2 / 3]: tinte naturali

Tecnica [3 / 3]: arazzo a faccia di ordito

MISURE [1 / 2]

Parte: intero con frange

Unità: cm

Larghezza: 88

Lunghezza: 132

MISURE [2 / 2]

Parte: intero senza frange

Unità: cm

Larghezza: 83

Lunghezza: 126

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poncho. Indumento maschile con frange e decorazione policroma a losanghe e zigzag poste su bande verticali. I quattro lati sono ripiegati sotto la finitura a frange.

Notizie storico-critiche: Le losanghe si interpretano comunemente come rappresentazioni del sole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02681_IMG-0000583134

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01439_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01439_Orsini_01.jpg

MOSTRE

Titolo: Milano Città Mondo #04 Perù. Storie in Movimento - Italiani a Lima, Peruviani a Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo delle Culture - MUDEC, Spazio Focus, 16 marzo 2019 - 14 luglio 2019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, carolina