

# Manta

Nicoloza Mendoza



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02682/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02682/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2682

Codice scheda: 6c040-02682

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: manta

Codice lingua: ESL

### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO**

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: lliclla

Codice lingua: QUE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Dipartimento di Cusco, area di Pitumarca

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettera PAM 3 cassetto 2 verifica 12.03.2008. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C11/cassetto 8. Verifica 11/05/2016

Deposito C11/cassetto 7. Verifica 30/06/2019

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01440

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2873.A

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Alessandra Marcora

Data uscita del bene nella collezione: 2008

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: ante

Altre datazioni: Epoca repubblicana

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Nicolozza Mendoza

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Popolazioni quechua della zona di Pitumarca

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: alpaca

Tecnica [1 / 3]: filatura

Tecnica [2 / 3]: tinte naturali e aniliniche

Tecnica [3 / 3]: arazzo a faccia di ordito

### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 106

Lunghezza: 96

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Manta costituita da due pezze di lana beige decorata ciascuna a motivi floreali e geometrici.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

**Note**

Nel mese di aprile 2023 è stata trovata un'infestazione di tarme sul tessuto.

Il tessuto è stato disinfestato in tre fasi:

Disinfestazione con canfora dal 5/04/2023 al 13/07/2023

Quarantena in freezer dal 13/07/2023 al 19/12/2023

Aspirazione dei residui di infestazione il 19/12/2023

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Marcora, Alessandra

Data acquisizione: 2008

Luogo acquisizione: Comprato a Pitumarca da Timoteo Ccarita

**Note**

fonte: P.G.894065/2008 - Det.Dir.585 del 13/11/2008 La donatrice è membro di Sala delle Asse ed ha acquistato i pezzi per donarli al museo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02682\_IMG-0000583135

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01440\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01440\_Marcora\_01.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina