

Camicia

Juana Huaman Vera



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02686/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02686/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2686

Codice scheda: 6c040-02686

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: camicia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Dipartimento di Cusco, area di Pitumarca

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera PAM 3 cassetto 2 verifica 12.03.2008. Verifica ottobre 2011.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C18/cassetto 6. Verifica 11/03/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01444

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2873.A

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Alessandra Marcora

Data uscita del bene nella collezione: 2008

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Specificata: 1890

Altre datazioni: Epoca repubblicana

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Juana Huaman Vera

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazioni quechua della zona di Pitumarca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: alpaca

Tecnica [1 / 3]: filatura

Tecnica [2 / 3]: tinte naturali

Tecnica [3 / 3]: tela

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 68

Lunghezza: 75

Specifiche: 69x116

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Camicia da uomo con scollo a 'V' ricoperto di fettuccia gialla. Le parti verso le braccia hanno sedici righe tono su tono ottenute con un punto diagonale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2023

Indicazioni specifiche

Rilevata presenza di bozzoli di tarme, trattamento di disinfestazione con canfora all'interno di contenitore chiuso ermeticamente (19.07.2023 al_____).

Successivo abbattimento in freezer dal _____ -

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Marcora, Alessandra

Data acquisizione: 2008

Luogo acquisizione: Comprato a Pitumarca da Timoteo Ccarita

Note

fonte: P.G.894065/2008 - Det.Dir.585 del 13/11/2008 La donatrice è membro di Sala delle Asse ed ha acquistato i pezzi per donarli al museo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02686_IMG-0000583139

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01441_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01444_Marcora_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina