

Poncho

Popolazioni quechua della zona andina meridionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02690/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02690/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2690

Codice scheda: 6c040-02690

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poncho

Codice lingua: ESL

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Ande meridionali

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera PAM 3 cassetto 2 verifica 12.03.2008. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C11/cassetto 3. Verifica 11/05/2016

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Esposto, Mudec, Galleria dei Donatori. Verifica 28-03-2018.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C11/cassetto 3. Verifica 31/08/2018

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01448

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Carolina Orsini

Data uscita del bene nella collezione: 2007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Altre datazioni: Epoca repubblicana

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazioni quechua della zona andina meridionale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Tecnica [1 / 3]: filatura

Tecnica [2 / 3]: tinture naturali e aniliniche

Tecnica [3 / 3]: arazzo a faccia di ordito

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 126.5

Lunghezza: 125

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poncho maschile composto da due pezze di lana unite da una cucitura nel senso verticale. Decorazione a bande monocrome e, sulle parti più esterne, da bande che alternano uccelli (patos de lago?) con motivi geometrici. I bordi ripiegati sono mascherati da una bordura tessuta a parte e finita con frange attaccata con una cucitura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

Note

Nel mese di aprile 2023 è stata trovata un'infestazione di tarme sul tessuto.

Il tessuto è stato disinfestato in tre fasi:

Disinfestazione con canfora dal 5/04/2023 al 13/07/2023

Quarantena in freezer dal 13/07/2023 al 19/12/2023

Aspirazione dei residui di infestazione il 19/12/2023

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2023

Indicazioni specifiche

Rilevata presenza di bozzoli di tarme, trattamento di disinfestazione con canfora all'interno di contenitore chiuso ermeticamente (5.04.2023 al 30.06.2023).

Successivo abbattimento in freezer, dal 12.07.2023 al_____

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Orsini, Carolina

Data acquisizione: 2007

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02690_IMG-0000583143

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01448_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01448_Orsini_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina