# Manta Popolazioni quechua della zona di Puno



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02691/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02691/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2691

Codice scheda: 6c040-02691

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

**OGGETTO** 

Definizione: manta

Codice lingua: ESL

#### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO**

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: Iliclla

Codice lingua: QUE

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Dipartimento di Puno

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]** 

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettiera PAM 3 cassetto 2 verifica 12.03.2008. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C11/cassetto 5. Verifica 11/05/2016

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Esposto, Mudec, Galleria dei Donatori. Verifica 28-03-2018.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C11/cassetto 3. Verifica 31/08/2018

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01449

# INVENTARIO [2/2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2873.A

#### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Alessandra Marcora

Data uscita del bene nella collezione: 2008

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica e informazione d'acquisto

Altre datazioni: Epoca repubblicana

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Popolazioni quechua della zona di Puno

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: lana di camelide

Note: orditi bianchi supplementari per scrivere "recuerdo"?

Tecnica [1 / 3]: filatura

Tecnica [2 / 3]: tinte naturali e aniliniche

Tecnica [3 / 3]: arazzo a faccia di ordito

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 112

Lunghezza: 108

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Manta composta da due teli tessuti con telaio a cintura, uniti tra loro nel senso della lunghezza. La decorazione alterna fasce monocrome con fasce a volute e una striscia con la scritta 'RECUERDO' e dei cavalli in bianco.

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE [1/2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

Note

Nel mese di aprile 2023 è stata trovata un'infestazione di tarme sul tessuto.

Il tessuto è stato disinfestato in tre fasi:

Disinfestazione con canfora dal 5/04/2023 al 13/07/2023

Quarantena in freezer dal 13/07/2023 al 19/12/2023 Aspirazione dei residui di infestazione il 19/12/2023

#### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2023

Indicazioni specifiche

Rilevata presenza di bozzoli di tarme, trattamento di disinfestazione con canfora all'interno di contenitore chiuso ermeticamente (5.04.2023 al 30.06.2023).

Successivo abbattimento in freezer, dal 12.07.2023 al\_\_\_\_\_

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Marcora, Alessandra

Data acquisizione: 2008

Note

fonte: P.G.894065/2008 - Det.Dir.585 del 13/11/2008 La donatrice è membro di Sala delle Asse ed ha acquistato i pezzi

per donarli al museo

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02691\_IMG-0000583144

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_01449\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_01449\_Marcora\_01.jpg

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina