

Statuina

Artigianato turistico contemporaneo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02714/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02714/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2714

Codice scheda: 6c040-02714

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statuina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Nord America

Stato: Messico

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Messico centrale

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Armadio C 102 rip. 1C verifica 09.06.2010. Verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito BACKSTAGE A095/R2. Verifica 11/05/2016

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito BACKSTAGE A099/R2. Verifica 03/06/2019

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 01472

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Specifica: Moderno

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: Mesoamerica

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: Artigianato turistico contemporaneo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ossidiana verde

Note: L'ossidiana verde proviene dal giacimento della Sierra de las Navajas (Pachuca, Hidalgo).

Tecnica: taglio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 10.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta moderna in ossidiana verde realizzata mediante intaglio con strumenti a motore. Raffigura un individuo stante con sopricapo e braccia conserte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Torricelli Boschi?

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-02714_IMG-0000583174

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_01472_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_01472_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Domenici, Davide

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina