

## Diadema occipitale a ruota

Cultura Kayapã<sup>2</sup> Kubenkrakren



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02722/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02722/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2722

Codice scheda: 6c040-02722

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636514

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: diadema occipitale a ruota

Tipologia: ornamento corporale rituale

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: nien-oko

Codice lingua: und

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: documentazione inventariale

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura Kayapò Kubenkrakren

Motivazione dell'attribuzione: fonte archivistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: cotone

Note

Si tratta di penne di pappagallo della famiglia degli Ara ( Ara chloroptera), di piume provenienti forse da un esemplare di

mutum (Crax sp.) o da un paujil (Mitu mitu).

Tecnica: cucitura a mano

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: penne

Tecnica: legatura

### **MISURE [1 / 4]**

Parte: penne rosse

Unità: cm

Altezza: 27

Lunghezza: 262

### **MISURE [2 / 4]**

Parte: penne azzurre

Unità: cm

Altezza: 18

### **MISURE [3 / 4]**

Parte: piume nere

Unità: cm

Altezza: 2.5

### **MISURE [4 / 4]**

Parte: lacci

Unità: cm

Lunghezza: 40

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Diadema occipitale. Il supporto di cotone è costituito da numerose cordicelle tenute insieme da un'altra corda che oltre a riunirle fissa le penne e le piume. Le penne e le piume sono disposte su due file distinte. La prima fila è costituita da circa 300 piumette nere di cm 2,5. Nella seconda fila il numero totale di penne è di 262, di cui 4 rosse, 2 rosse anche sul retro, 2 con il retro blu, alte 27 cm con la punta tagliata. Le restanti 258 sono azzurre con il retro sfumato giallo e rosso e sono alte cm 18. Da destra a sinistra sono così disposte: 123 penne azzurre, le otto penne rosse e 135 penne azzurre. A circa 10 cm dal supporto c'è un'altra cordicella che tiene unite le penne. Si fissa ad un supporto di fibre di palma buriti tramite l'uso di appositi lacci.

Notizie storico-critiche

oggetto prodotto all'interno di un gruppo di etnia Kayapò risiedente nello stato di Parà in Brasile come appare nella documentazione di accompagnamento alla collezione.

Utilizzato da persone di alto rango di sesso maschile in occasioni rituali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alcune penne sono state attaccate dagli insetti

Fonte: osservazione e analisi diretta da parte dello schedatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-02722\_IMG-0000583184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00754\_01

Note: 2006/Bitelli L.

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00754\_LoCurto\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L.D. Benzi Grupioni

Titolo libro o rivista: Bresil Indien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 6c040-00043

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: B.G. Ribeiro

Titolo libro o rivista: Dicionario do artesanato indigena

Luogo di edizione: San Paolo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 6c040-00044

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: C. Varela Torrecilla

Titolo libro o rivista: Catalogo Arte Plumario Amazonico Museo de America

Luogo di edizione: Madrid

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 6c040-00045

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Benozzi, Elisa

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: De Palma, Maria Camilla

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina