

Liuto a pizzico himalayano

Area himalayana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03245/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3245

Codice scheda: 6c040-03245

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178336

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: liuto a pizzico himalayano

Tipologia: liuto a manico lungo a pizzico

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: SGRA - SNYAN

Codice lingua: BOD

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti a spiedo a guscio suonati a plettro 321.311 - 6

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Area himalayana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, pelle, nylon, corda

MISURE

Unità: cm

Altezza: 72

Larghezza: 16

Profondità: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il Sgra-nyan si costituisce di una cassa armonica e manico ricavati da un unico pezzo di legno decorati con intagli a forma di fiori e foglie, greche circolari e piccole losanghe disposte a corolla; cavigliere incurvato in avanti a forma di testa di cavallo/drago; quattro pirolì; piano armonico in pelle; piccolo plettro in legno.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Descrizione: Compare la scritta 'Mandolino Nepal'

Notizie storico-critiche

Sgra-snyan [danyen, damyen, danyan] significa "suono armonioso" e si riferisce ad un liuto a manico lungo del Tibet e dell'intera regione himalayana. E' scavato in un singolo pezzo di legno lungo dai 70 ai 100 centimetri. La parte inferiore è ricoperta di pelle, che funge da piano armonico, e il cavigliere, di solito intagliato a forma di testa di cavallo o mostro marino, sostiene 5 o 6 pirolì laterali. I modelli bhutanesi hanno una settima corda, ancorata ad un pirolò posto su un lato del manico. Lo strumento è suonato con un plettro ed è usato per accompagnare danze e canzoni. I tre cori di corde dello sgra-snyan sono accordate nel seguente modo: g/g -d'/d' -a/a. E' presente nell'iconografia religiosa come un attributo del guardiano della regione orientale e della dea Dbyans-can (in sanscrito, Sarasvati).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La pelle è scollata nella zona in cui inizia il manico.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03245_IMG-0000583610

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00005_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00005_Fesce_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Helffer Mireille

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. sgra-snyan

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1990

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sachs, Curt

Titolo libro o rivista: Die musik intrumente indiens und indonesiens

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1923

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina