

Liuto piriforme cinese

Arte turistica cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03250/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03250/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3250

Codice scheda: 6c040-03250

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178341

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: liuto piriforme cinese

Tipologia: liuto corto piriforme

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: P'i - P'a

Codice lingua: CHI

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti con manico a collo a guiscio, suonati a plettro. 321.321 -6

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Arte turistica cinese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, metallo, plastica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 23

Profondità: 5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il Pipa [P'i - P'a] è un liuto a pizzico cinese con manico e cassa ricavati da un unico pezzo di legno scuro; tavola armonica in legno chiaro; cavigliere incurvato in avanti; quattro piroli; decorazioni a intaglio con fiori e rami. Si tratta di una riproduzione in scala ridotta ad uso prettamente turistico

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Descrizione: Compare la scritta 'P'i p'a Cina'

Notizie storico-critiche: Lo strumento si compone di elementi eterogenei provenienti da diversi ambiti culturali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03250_IMG-0000583615

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00010_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00010_Fesce_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture