

# Liuto a pizzico himalayano

Culture nordorientali del subcontinente indiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03260/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3260

Codice scheda: 6c040-03260

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178351

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: liuto a pizzico himalayano

Tipologia: liuto a manico lungo a pizzico

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: SGRA - SNYAN

Codice lingua: BOD

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti a manico a collo a guscio suonati a plettro 321.321 -6

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: SMUE

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Culture nordorientali del subcontinente indiano

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno, pelle, metallo, nylon

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 61

Larghezza: 12

Profondità: 6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sgra-Nyan con cassa armonica e manico ricavati da unico legno; il manico trapezoidale è intagliato con decorazione allegorica che allude ad un vaso da cui fuoriescono motivi stilizzati; piano armonico in pelle; cavigliere incurvato in avanti a forma di testa di drago con quattro pirotti, alla sommità un uccello. La casa sul retro presenta una decorazione a intaglio a motivi ondulati.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'mandolino Nepal'

Notizie storico-critiche

Sgra-snyan [danyen, damyen, danyan] significa "suono armonioso" e si riferisce ad un liuto a manico lungo del Tibet e dell'intera regione himalayana. E' scavato in un singolo pezzo di legno lungo dai 70 ai 100 centimetri. La parte inferiore è ricoperta di pelle, che funge da piano armonico, e il cavigliere, di solito intagliato a forma di testa di cavallo o mostro marino, sostiene 5 o 6 pirotti laterali. I modelli bhutanesi hanno una settima corda, ancorata ad un pirotto posto su un lato del manico. Lo strumento è suonato con un plettro ed è usato per accompagnare danze e canzoni. I tre cori di corde dello sgra-snyan sono accordate nel seguente modo: g/g -d'/d' -a/a. E' presente nell'iconografia religiosa come un attributo del guardiano della regione orientale e della dea Dbyans-can (in sanscrito, Sarasvati).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-03260\_IMG-0000583624

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE\_00020\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE\_00020\_Fesce\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Helffer Mireille

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. sgra-snyan

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1990

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sachs, Curt

Titolo libro o rivista: Die musik intrumente indiens und indonesiens

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1923

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina