

# Liuto a manico corto

Cultura popolare turca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03263/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03263/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3263

Codice scheda: 6c040-03263

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178354

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: liuto a manico corto

Tipologia: liuto a manico corto ad arco

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomantica

Definizione: karadeniz kemençesi

Codice lingua: TUR

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti a manico a collo a guscio a sfregamento ad arco 321.321 -71

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: SMUE

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura popolare turca

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno, metallo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 55

Larghezza: 9

Profondità: 8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Karadeniz Kemnçesi con cassa e manico ricavati da unico legno; tavola armonica in legno di conifera leggermente bombata; cavigliere concavo a forma di foglia stilizzata con tre pioli infissi sagittalmente dal retro; sulla tastiera rilevata tre intagli ovali a forma di occhio. Nella tavola armonica sono intagliate due aperture verticali lineari con funzione di fori di risonanza. L'estremità distale delle corde è ancorata ad una cordiera rilevata.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Kemanche Turchia'

Notizie storico-critiche

Chiamato talvolta fidula del Mar Nero, viene suonata sia seduti, con la parte superiore appoggiata sulle ginocchia, sia in piedi. Talvolta il musicista danza mentre suona. Lo strumento viene suonato singolarmente e per accompagnare sia canzoni che danze.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Una crepa è presente sulla tavola.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-03263\_IMG-0000583627

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE\_00023\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE\_00023\_Fesce\_01.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Picken, Laurence

Titolo libro o rivista: Folk Musical Instruments of Turkey

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1975

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Conway Morris, R

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. Kememçe

Anno di edizione: 1990

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Reinhard, Kurt e Ursula

Titolo libro o rivista: Musique de Turquie

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1996

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina