

# Chitarra-luna cinese

Cina - Dinastie Minori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03268/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3268

Codice scheda: 6c040-03268

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178359

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: chitarra-luna cinese

Tipologia: liuto piatto a manico corto

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: YÜEH CH' IN

Codice lingua: CHI

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti con manico a collo a cassa, ovvero chitarre, suonati a plettro 321.322 - 6

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: SMUE

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cina - Dinastie Minori

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno, fibra naturale

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 37

Profondità: 4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Yueqin [YÜEH CH' IN] (liuto a pizzico) con cassa armonica piatta e circolare. Un'iscrizione con ideogrammi si estende per gran parte della tavola armonica; cavigliere curvato in avanti a forma di losanga con quattro piroli laterali; il ponticello / cordiera nasconde il foro di risonanza circolare.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Chitarra-luna Cina'

Notizie storico-critiche

Si tratta del principale liuto a manico corto a collo della musica tradizionale cinese con cassa "a chitarra", vale a dire costituita da tavole assemblate e non da un blocco di legno scavato per ricavarne un guscio. Il nome si può tradurre come "strumento a corde a forma di luna", a causa evidentemente della perfetta circolarità della cassa armonica. L'altro carattere morfologico tipico dello Yueqin è costituito dal manico, particolarmente corto. All'interno della cassa dovrebbe essere presente un dispositivo timbrico costituito da una barretta metallica avvolta a spirale e capace di entrare in vibrazione in rapporto con la vibrazione principale delle corde. In realtà non è stato possibile verificare la presenza effettiva di tale elemento nell'esemplare in collezione. Le due coppie di corde sono accordate a distanza di quinta e si suonano con il plettro. Lo strumento è appoggiato in posizione leggermente diagonale alla coscia sinistra del suonatore. Secondo la tradizione cinese lo Yueqin risalirebbe per le sue origini al III-V sec. d.C. (periodo delle Dinastie Minori). Oggi è prevalentemente dedicato all'accompagnamento del canto in un ambito intermedio tra quello della musica classica e quello propriamente popolare. La tradizione vuole che sia legato soprattutto all'ambito delle serenate

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Mancano tre tasti ed uno dei bischeri è di fattura differente dagli altri tre.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-03268\_IMG-0000583632

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE\_00028\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE\_00028\_Fesce\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thrasher, Alan R.

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. Yuequin

Anno di edizione: 1990

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tsuge, Gen'ichi

Titolo libro o rivista: Koizumi Fumio Memorial Archives

Titolo contributo: Catalog of the musical instrument collection

Luogo di edizione: Tokio

Anno di edizione: 1975

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yuan - Yuan, Sin-Yan Shen

Titolo libro o rivista: Chinese Musical intruments

Luogo di edizione: Chicago

Anno di edizione: 1999

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thrasher, Alan R.

Titolo libro o rivista: Chinese Musical intruments

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2000

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sestili, Daniele

Titolo libro o rivista: Musica e tradizione in Asia orientale. Gli scenari contemporanei di Cina, Corea e Giappone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2010

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture