

Liuto tibetano

ambito bhutanesese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03274/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03274/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3274

Codice scheda: 6c040-03274

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178365

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: liuto tibetano

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: dranyen

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bhutanesese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, metallo, pelle, fibra sintetica, bambù

MISURE

Unità: cm

Altezza: 108

Larghezza: 27

Profondità: 24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dranien (?) con cassa armonica formata da due anse di grandezza diversa; fondo a forma di caravella; piano armonico in pelle e legno; lungo manico a forma di losanga, cavigliere incurvato in avanti a forma di testa di drago con sette pirolì; un pirolò sul manico; lo strumento è dipinto in verde, arancio, con decori romboidali gialli e simboli buddisti in oro; plettro in bambù.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Damien Bhutan'

Notizie storico-critiche

Strumento simile al dramyen del Tibet. Il Dranyen del Buthan ha sette corde, e il corpo è caratterizzato da tre incurvature per parte. Il manico è fatto dello stello blocco di legno del corpo. La corda in più viene da un pirolò a metà del manico. Il cavigliere di solito fatto di due pezzi di legno separati, termina con una figura intagliata, di solito di una testa di dragone. Viene suonato a plettro, per accompagnare il canto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il cavigliere è scollato ma in condizioni buone.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03274_IMG-0000583638

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00034_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00034_Fesce_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dobson, Elaine

Titolo libro o rivista: John Blacking symposium: Music, Culture and Society

Titolo contributo: Dancing on the demon's back: the dramnien dance and song of Bhutan

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dobson, Elaine

Titolo libro o rivista: Symposium of international Musicological Society

Titolo contributo: Breaking tradition, creating tradition: contemporary compositions for dranyen

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dobson, Elaine

Titolo libro o rivista: Journal of Buthan Studies 25

Titolo contributo: From mont Tsari to thetsechu: Bhutan's sacred song and lute dance

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 59 - 81

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina