

Fidula thailandese

Cultura classica thailandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03275/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03275/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3275

Codice scheda: 6c040-03275

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178366

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: fidula thailandese

Tipologia: fidula a spiedo

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: SO SAM SAI

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti a spiedo a guscio con dispositivo di eccitazione a sfregamento ad arco 321.311 -71

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura classica thailandese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, noce di cocco, pelle, metallo, plastica, madreperla, spago, crini di cavallo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 108

Larghezza: 27

Profondità: 24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

So Sam Sai (liuto ad arco) con cassa armonica piriforme piatta in legno verniciato in nero, con inserto trilobato in legno più chiaro; manico cilindrico con intarsi in madreperla, che trapassa la cassa armonica e diventa un lungo puntale; cavigliere con tre pioli; piano armonico in pelle; sulla destra del piano armonico è applicato un piccolo peso (dispositivo timbrico); in dotazione un secondo peso; supporto da terra in legno e metallo; archetto a doppia curva con crine lasco.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Saw san sail Thailandia'

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03275_IMG-0000583639

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00035_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00035_Fesce_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morton, David

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v.

Anno di edizione: 1990

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morton, David

Titolo libro o rivista: The traditional music of Thailand

Luogo di edizione: Berkely

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Myers-Moro, Pamela

Titolo libro o rivista: Thai music and musicians in contemporary Bangkok

Luogo di edizione: Berkeley

Anno di edizione: 1993

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Libin, Laurence

Titolo libro o rivista: Musical instruments in the metropolitan museum

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Catalogue of the Crosby Brown Collection of the musical intruments: Asia , Gallery 27

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1903

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina