

Liuto a bargigli uiguro

Cultura uigura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03283/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3283

Codice scheda: 6c040-03283

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178374

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: liuto a bargigli uiguro

Tipologia: liuto a manico lungo

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomantica

Definizione: KASHGAR RABAB

Codice lingua: ARA

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti con manico a collo a guscio, suonati a plettro 321.321 -6

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura uigura

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, pelle di serpente, acciaio, avorio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 88.5

Larghezza: 14.5

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Kasghar Rabab (liuto a pizzico con cassa armonica emisferica; piano armonico in pelle di serpente; cavigliere incurvato all'indietro ad U regge cinque pirolì; intarsi romboidali sul manico alla cui base si trova un allungamento a forma di corna rivolte verso il basso; cassa, manico, cavigliere e pirolì decorati ad intarsio con rombi, cunei bianchi e neri alternati.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Dutar Uzbekistan Tagikistan'

Notizie storico-critiche: Rabab utilizzato presso gli uiguri, etnia di religione musulmana che abita lo Xinjiang.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La pelle di rettile è lacerata per tutta la sua lunghezza.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03283_IMG-0000583647

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00044_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00044_Fesce_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baily, John

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. rabab

Anno di edizione: 1990

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vetkov Konstantin A., Blagodatov Georgi I., Iazoisikaia Elisa E.

Titolo libro o rivista: Atlas muzykalnykh instrumentov narodov SSSR

Luogo di edizione: Mosca

Anno di edizione: 1963

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jenkins, Jean; Olsen, Poul Roving

Titolo libro o rivista: Music and musical instruments in the world of islam

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture