

# Liuto a pizzico afgano

## Cultura popolare afgana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03284/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03284/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3284

Codice scheda: 6c040-03284

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178375

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: liuto a pizzico afgano

Tipologia: liuto a manico corto

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: rabab, rebab, rbab

### ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti con manico a collo a guiscio suonati a plettro 321.321 -6

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: SMUE

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura popolare afgana

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno, pelle, avorio, metallo, fibre naturali, madreperla, plastica, crini di cavallo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 23

Profondità: 17

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Rabab con cassa armonica e manico ricavati da un unico blocco di legno; cavigliere a forma di mezzaluna incurvato all'indietro e intagliato a giorno con sei pirolì laterali; sul manico tredici pirolì laterali per corde di simpatia; piano armonico di pergamena decorato con motivi grafici; sul fondo della cassa un intaglio a punta di freccia. Tutto lo strumento è intarsiato in madreperla e avorio con motivi geometrici e naturalistici.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Etichetta

Identificazione: Fesce

Quantità: 1

Descrizione: Compare la scritta 'Rebab Afghanistan'

Notizie storico-critiche

Il Rabab afgano è un liuto a manico corto ricavato da un unico pezzo di legno di gelso. Gli afgani considerano il rabab il loro strumento nazionale ed è usato sia da solo che come accompagnamento con una voce. Lo strumento viene prodotto in diversi formati; il più piccolo è usato per la musica regionale Pashtun. I primi repertori musicali per questo strumento sono stati composti da musicisti della corte afgana tra la fine del XIX secolo e gli inizi del XX secolo. Il rabab di tipo afgano si ritrova anche in Tajikistan, sud est dell'Iran e in Asia Meridionale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-03284\_IMG-0000583648

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE\_00045\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE\_00045\_Fesce\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dick, Alastair

Titolo libro o rivista: The Grove dictionary of musical instruments

Titolo contributo: s.v. Rabab

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1990

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Slobin, Marc

Titolo libro o rivista: Music in the culture of Northern Afganistan

Titolo contributo: s.v. Rabab

Luogo di edizione: Tucson

Anno di edizione: 1986

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Guizzi, Febo

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina