

Pseudo liuto a manico lungo

Cultura araba



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03325/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03325/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3325

Codice scheda: 6c040-03325

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178416

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: pseudo liuto a manico lungo

Tipologia: liuto lungo

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti con manico a collo a cassa, ovvero chitarre con manico a collo, suonati a plettro 321.322 - 6

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Definizione: Chitarra lunga marocchina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1953

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura araba

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, budello, nylon, ferro

MISURE [1 / 4]

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 129.5

MISURE [2 / 4]

Parte: manico

Unità: cm

Larghezza: 4.6

Lunghezza: 64

Spessore: 4.6

MISURE [3 / 4]

Parte: cavigliere

Unità: cm

Lunghezza: 19.5

MISURE [4 / 4]

Parte: caviglie

Lunghezza: 6.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Liuto lungo con cassa di legno di forma ovale a fondo piatto su cui è applicata una sottilissima tavoletta di legno a taglio tangenziale che funge da piano armonico. Foro di risonanza ovale. Nella cassa si innesta il lungo manico con tastiera che termina nel piano armonico e costituita da trentadue tasti di metallo. Cavigliere a paletta rettangolare; otto caviglie; cordiera di legno a forma di mezzaluna con quattro fori in cui si inseriscono quattro cavigliette. Piccolo gancio di metallo infilato nel bordo inferiore della cassa.

Notizie storico-critiche

Si tratta di un falso o comunque di un simulacro di strumento musicale, realizzato in Occidente con parti che forse derivano da strumenti reali e da altre costruite e assemblate in modo del tutto improbabile. La lunghezza abnorme del manico e le assurde divisioni della tastiera, insieme con il cavigliere con l'appendice per corde di bordone, costituiscono gli elementi di più macroscopica incongruenza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Mancano due tasti, le corde non sono originali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03325_IMG-0000583689

Genere: documentazione allegata

Tipo: Fotografia digitale colore

Autore: Studio Ranzani

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00078_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00078_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 191, n. 445

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture