

Liuto popolare nordafricano

Cultura popolare araba e berbera



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03331/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3331

Codice scheda: 6c040-03331

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178422

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: liuto popolare nordafricano

Tipologia: liuto a spiedo a manico lungo

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 3]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: Gnbri, gembri, gimbri, gnbri, gunbri, guimbri

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 3]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Liuti a spiedo a guscio suonati a plettro 321.311 - 6

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [3 / 3]

Definizione: Gunibry

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura popolare araba e berbera

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: metallo, legno, pelle, filo di ferro, fibra vegetale

MISURE [1 / 4]

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 61.5

MISURE [2 / 4]

Parte: cassa

Unità: cm

Profondità: 9

Diametro: 16.4

MISURE [3 / 4]

Parte: manico

Unità: cm

Diametro: 3.1

Lunghezza: 45.3

MISURE [4 / 4]

Parte: caviglie

Unità: cm

Lunghezza: 8.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gnbri, Gembri, Gimbri, Gñbri, Gunbri, Guimbri con cassa ricavata da scodella metallica rivestita di pelle che fa da piano armonico, cucita e fissata posteriormente. Manico e cavigliere da un unico legno tornito e con cuspidi modanate, si innesta nella cassa, la attraversa e si dirama a forchetta nell'estremità posteriore in corrispondenza dell'apertura nel piano armonico e fa da attaccacorde. Tre corde. Un lembo di pelle chiara a mezzaluna è sulla parte inferiore della cassa. Lungo il manico, quattro serie di incisioni circolari; cordino di fibre vegetali arrotolato al manico.

Notizie storico-critiche

Esemplare del più diffuso liuto della musica popolare maghrebina, in generale costruito con una cassa di legno scavata in un solo pezzo, piriforme, ma ottenuto anche, come nel caso in questione, da un guscio metallico artificiale, o naturale, di tartaruga, di cocco o di zucca. Le corde di regola passano sotto un anello di corda (attualmente mancante) che le serra a mo' di capotasto e sono sollevate da un ponticello di legno mobile. È usato per l'accompagnamento ritmico del canto e della danza. La forma deriva in modo diretto da analoghi liuti dell'antico Egitto, a loro volta probabilmente introdotti in Africa con l'invasione degli Hyksos.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La pelle è scollata nella parte superiore e rotta alla base; le corde non sono originali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03331_IMG-0000583695

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/06/13

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00084_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00084_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 193, n. 451

V., tavv., figg.: tav. C1

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture