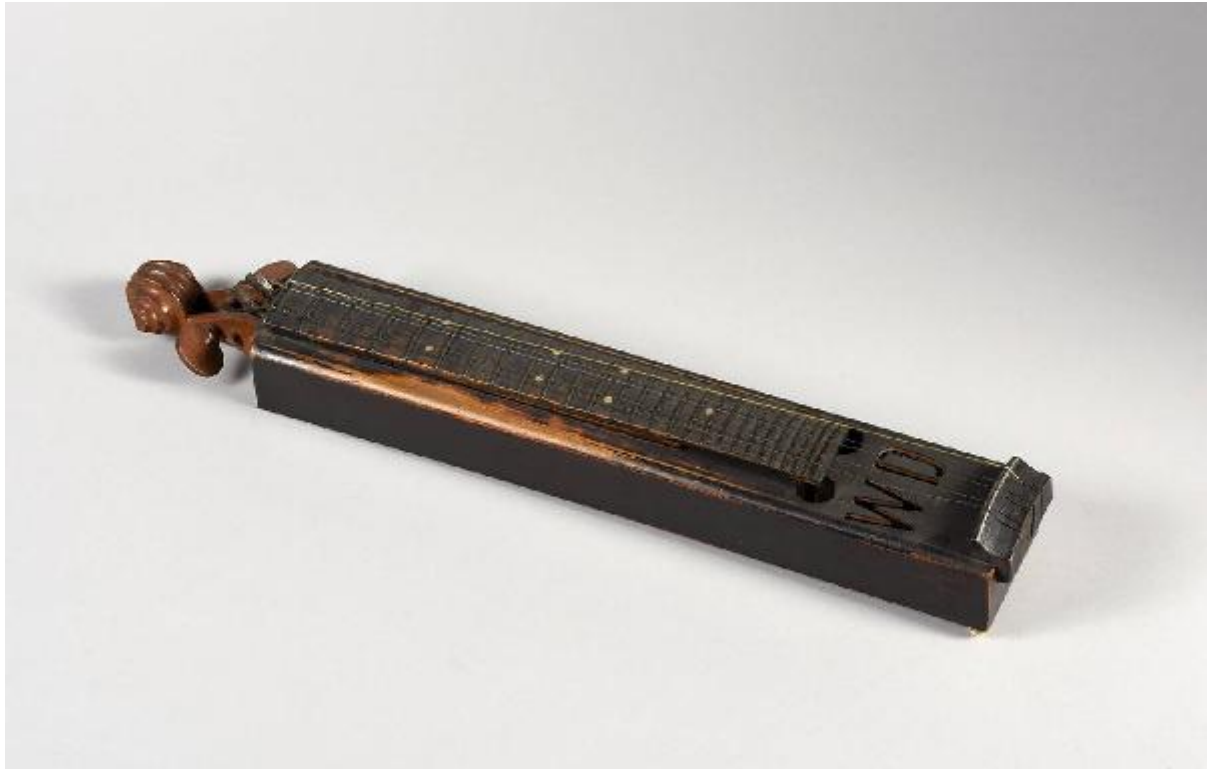


Cetra a tavola ad arco

Cultura popolare europea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03366/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03366/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3366

Codice scheda: 6c040-03366

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178457

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: cetra a tavola ad arco

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 3]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: Epinettes des Vosges

Codice lingua: FRA

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 3]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Cetre a tavola con cassa di risonanza suonate a plettro 314.122 -6

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [3 / 3]

Definizione: Scheitholt

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1953

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura popolare europea

Altre attribuzioni: Luogo d'uso: Europa centrale o settentrionale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, metallo, osso

MISURE [1 / 2]

Parte: cassa

Unità: cm

Larghezza: 8

Profondità: 4.5

Lunghezza: 42.7

MISURE [2 / 2]

Parte: cavigliere

Unità: cm

Lunghezza: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La cassa ha forma rettangolare ed è costituita da piano armonico, fondo e fasce a cui è stato applicato un cavigliere a riccio. Sul piano armonico è applicata una tastiera leggermente curva con capotasto, ventisei tasti, tre coppie di bottoni d'osso, un bottone d'osso singolo. La tastiera non poggia direttamente sul piano armonico, ma su un cuneo di legno a circa due terzi della lunghezza della tastiera e su un piccolo supporto tra i due fori di risonanza circolari. Lo strumento monta quattro delle cinque corde, due delle corde sono avvolte alle caviglie di legno inserite nel cavigliere, le altre tre a caviglie di metallo inserite nella cassa. Sotto i fori di risonanza sono intagliate le lettere "WD".

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a intaglio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sotto i fori di risonanza

Trascrizione: WD

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Crepe nella tastiera. Gran parte dei piedi di osso su cui poggiava lo strumento sono attualmente perduti. Si può ipotizzare che lo strumento sia stato trasformato da cetra a pizzico a cetra ad arco.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: Trasformazione di un'originaria cetra a pizzico in una cetra ad arco?

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03366_IMG-0000583730

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/06/13

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00119_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00119_Gallini_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 204, n. 486

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture