

Tamburo a cornice della Cina

cultura popolare cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03430/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03430/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3430

Codice scheda: 6c040-03430

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178521

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: tamburo a cornice della Cina

Tipologia: tamburello

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 3]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: bajiao gu

Codice lingua: CHI

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 3]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Tamburi a cornice privi di manico + Idiofoni a percussione mediata 211.311-6 + 112.112

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [3 / 3]

Definizione: tamburello persiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1953

Validità: ante

Altre datazioni: Cultura Han

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura popolare cinese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, pelle di rettile (probabilmente serpente), osso, ottone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 4.8

Larghezza: 15.6

Spessore: 1.2

Specifiche: lato: cm 6,3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bajiao Gu con un telaio ottagonale di palissandro con profili di osso e con il bordo superiore smussato su cui è tesa una pelle di rettile, fissata per mezzo di colla. Su ciascuno dei sette lati si apre una finestrella a quattro lobi in cui sono alloggiate sette coppie di piattini di ottone. Al centro dell'ottavo lato è assicurato un anello metallico.

Notizie storico-critiche

Tamburello usato nell'esecuzione del tan xian pai zi qu, forma musicale narrativa, di tradizione popolare, della regione di Pechino, connessa alla tradizione della cosiddetta Opera di Pechino. L'anello è destinato a sostenere un cordone decorativo di seta (che qui manca), spesso arricchito da nappe frangiate e da simboli tradizionali, come il nodo taoista. Nell'uso si alternano lo scuotimento della cornice, per suonare solo i cimbali, alla percussione e allo sfregamento della membrana con la punta delle dita. (2001)

Forma originata durante la dinastia Han. (Mazzeo, 2020)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03430_IMG-0000583795

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/06/13

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00179_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00179_Gallini_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Civico Museo antichi strumenti musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 223, n. 559

V., tavv., figg.: tav. CV

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Mostra di antichi strumenti musicali della collezione N. Gallini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 42, n. 196

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture