

Tamburo a fessura con sistro

cultura congolese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03433/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03433/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3433

Codice scheda: 6c040-03433

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178524

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: tamburo a fessura con sistro

Tipologia: tamburo a fessura - tamburo di legno

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Tubi a battente singoli + Idiofoni a percussione mediata 111.231 + 112.112

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Definizione: Tamburo africano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1953

Validità: Ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura congolese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, caucciù, ferro, lamierino

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 51.8

Lunghezza: 44.6

MISURE [2 / 3]

Parte: mazzuolo A

Unità: cm

Lunghezza: 25.1

Peso: 69 g

MISURE [3 / 3]

Parte: mazzuolo B

Unità: cm

Lunghezza: 25.4

Peso: 72 g

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tamburo a fessura - tamburo di legno scavato in un unico blocco di legno scurito con una vernice nera. Il fondo è costituito da una tavola di legno di forma rettangolare inserita a incastro nella base del corpo. La forma è trapezoidale, con la base minore posta in basso. Sulla sommità si apre una fessura longitudinale stretta e rettangolare. Una delle estremità ha una piccola appendice attraversata da un foro. Sulle pareti inclinate sono applicati due corpi elastici (caucciù?): uno circolare e l'altro rettangolare. All'interno della cavità, poco al di sotto della fessura, è applicato, su un solo lato, un sistro a ponticello di filo di ferro su cui sono arrotolati alcuni cilindretti mobili di lamierino. Vi sono due mazzuoli di legno con una testa di caucciù.

Notizie storico-critiche

Luogo d'uso: Africa centrale, area centro-orientale del territorio dell'attuale stato del Congo (ex Zaire)

Si tratta di un tamburo a fessura tipico dell'area centro-orientale del territorio dell'attuale stato del Congo (ex Zaire). La forma è in questo caso un residuo non immediatamente leggibile di una struttura zoomorfa, nella quale le estremità della parte alta, dove si apre la fessura, raffigurano in modo stilizzato la testa e la coda di un quadrupede. La caratteristica principale dello strumento, dal punto di vista fonico, è costituito dall'apparato timbrico composto dalle due placche applicate e dal sistro interno, che conferisce al suono una qualità metallica inconfondibile. Si tratta di un tamburo usato sia a scopo musicale in senso stretto, come strumento ritmico, sia come mezzo di segnalazione, per inviare messaggi a distanza. Lo strumento presenta evidenti tracce di uso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: A causa dell'attacco di insetti xilofagi soprattutto sul fondo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03433_IMG-0000583798

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00182_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00182_Gallini_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 224, n, 562

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Notes Analytiques sur les collectiones ethnographiques du Musée du Congo

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture