

Tamburo cilindrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03434/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03434/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3434

Codice scheda: 6c040-03434

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178525

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: tamburo cilindrico

Tipologia: tamburo cilindrico su piedi

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Tamburi tubolari cilindrici monopelli aperti con membrana inchiodata 211.211.1 -7

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 2]

Definizione: Tamburo africano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1953

Validità: Ante

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pelle, legno

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36.5

Diametro: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piccolo tamburo cilindrico su due piedi a fondo aperto. All'estremità superiore è tesa la membrana di pelle di antilope, inchiodata alla cassa per mezzo di chiodini di legno non visibili a causa del pelo che ricopre la membrana sul bordo. Tre piedini di forma trapezoidale ricavati dallo stesso blocco di legno sostengono lo strumento. Lungo il corpo dello strumento sono incise due figure zoomorfe ed alcune linee geometriche.

Notizie storico-critiche: Souvenir per turisti, privo di pregio dal punto di vista dell'autenticità tradizionale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03434_IMG-0000583799

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/06/13

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00183_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00183_Gallini_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 224, n. 563

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture