

Crepitacolo multiplo

Ganda(Hima, Iru,Kunta),Bantu reg. dei Grandi Laghi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03441/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03441/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3441

Codice scheda: 6c040-03441

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02178532

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: crepitacolo multiplo

Tipologia: sonagliera

Parti e/o accessori: \

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [1 / 3]

Genere di denominazione: Taxon Hornbostel-Sachs

Definizione: Crepitacoli globulari 112.13

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [2 / 3]

Genere di denominazione: idiomatica

Definizione: akakyenkye

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO [3 / 3]

Definizione: maracas africane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: SMUE

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1963

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ganda(Hima, Iru,Kunta),Bantu reg. dei Grandi Laghi

Altre attribuzioni: Luogo d'uso: Uganda occidentale - Distretto di Ankole.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno, gusci di oncoba spinosa l., semi, corda

MISURE [1 / 4]

Parte: A1

Unità: cm

Diametro: 5.6

Lunghezza: 22

Specifiche: A2

diametro massimo: cm 4,68

lunghezza: cm 20

MISURE [2 / 4]

Parte: B1

Diametro: 4.96

Lunghezza: 20.5

Specifiche: B2

diametro massimo: cm 4,57

lunghezza: cm 18

MISURE [3 / 4]

Parte: C1

Unità: cm

Diametro: 4.54

Lunghezza: 22

Specifiche: C2

diametro massimo: cm 5,45

lunghezza: cm 17,5

MISURE [4 / 4]

Parte: D1

Unità: cm

Diametro: 4.99

Lunghezza: 18

Specifiche: D2

diametro massimo: cm 4,7

lunghezza: cm 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Akakyenkye: quattro elementi doppi, costituiti ciascuno da una coppia di bastoni di legno tenuti da corde di canapa passanti attraverso un foro aperto all'estremità di ogni bastone, sul quale sono infilate alcune sfere ricavate da gusci essiccati di *Oncoba spinosa* L., contenenti corpi crepitanti di origine vegetale. A] e B] hanno quattro gusci per ogni asse, C] ne ha quattro e due sull'altro, e D] due per ciascuno. Sui gusci sono aperti diversi forellini.

Notizie storico-critiche

Accessori per la danza, scossi con movimento ritmico dalle mani del danzatore o legati al suo polpaccio in modo da scandire ritmicamente i movimenti corporei. I quattro elementi sono probabilmente riconducibili a due strumenti, essendo ciascuno di questi costituito da una coppia di sonagliere. Il dubbio sull'origine geografica nasce dal fatto che strumenti analoghi, tutti basati sui gusci essiccati di *Oncoba spinosa*, sono diffusi in un'area molto ampia dell'Africa orientale, che va dall'Uganda allo Zimbabwe sino al Mozambico. La coppia di assi legate con le sfere infilate è però attestata soprattutto nella regione di Ankole dell'Uganda, ove vivono molti gruppi appartenenti all'etnia principale del paese (Ganda, o BuGanda).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03441_IMG-0000583832

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/06/13

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27SMUE_00190_01

Collocazione del file nell'archivio locale: SmuePerSirbec

Nome del file originale: SMUE_00190_Gallini_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini, Natale

Titolo libro o rivista: Museo Degli Strumenti Musicali. Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 225, n. 570

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hornbostel E. M., Sachs C.

Titolo libro o rivista

Sistematica degli strumenti musicali. Un tentativo (Trad. F. Guizzi, Gli strumenti della musica popolare in Italia)

V., pp., nn.: pp. 409 - 482

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture