

# Pugnale

produzione del Vicino Oriente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03640/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03640/>

## CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3640

Codice scheda: 6c040-03640

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636452

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### OGGETTO

Definizione: pugnale

Denominazione: Jambiya

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Islam

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Motivazione cronologia: documentazione

Altre datazioni: sec. XIX seconda metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione del Vicino Oriente

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acciaio

### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 3

Lunghezza: 28

Spessore: 0.5

Specifiche: Lunghezza codolo 4.5

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lama a doppio filo con forte nervatura centrale, che piega nel medio, accentuando la curva nel debole e termina a punta acuta. Breve codolo centrale a spuntone triangolare.

Notizie storico-critiche

Il Jambiya è originario della penisola arabica, ma si trova in varie forme in tutta l'area islamica che va dal Marocco a Zanzibar, e dai Balcani all'India, passando per il Caucaso, dal quale proviene probabilmente questa lama.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Ruggine

## RESTAURI E ANALISI

### ANALISI DI LABORATORIO

Risultati delle analisi: da tenere!

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-03640\_IMG-0000583939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00050\_01

Note: Veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: ArmiPerSirbec\Islam

Nome del file originale: ISL\_00050\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stone G. C.

Titolo libro o rivista

A Glossary of the Construction, Decoration, and Use of Arms and Armour; in all Countries and in all Times

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 6c040-00035

V., pp., nn.: pp. 313

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Museo dell'uomo, usi, costumi, tradizioni di tutti i popoli della Terra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 6c040-00009

V., pp., nn.: pp. 52

V., tavv., figg.: V. 6

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina