

Parte di armatura

fabbrica di istambul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-03666/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-03666/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 3666

Codice scheda: 6c040-03666

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637025

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: parte di armatura

Tipologia: da uomo d'arme

Denominazione: Chair aina o chahar-a ineh

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: fabbrica di istambul

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

MISURE

Unità: cm

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Costituita da un petto formato da un disco convesso con sottilissime bacellature radiali e umbone sbalzato al centro. Alla piastra sono uniti mediante maglia altre cinque piastre. Marca di fabbrica: asta con mezzaluna.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: fabbrica di Istambul

Quantità: 1

Descrizione: Asta con mezzaluna

Notizie storico-critiche

Al Victoria & Albert Museum un'armatura simile della Turchia ottomana, XVI secolo, con il marchio dell'arsenale di Costantinopoli.

Riferimenti:

TUCCI, G. (a c.), Armi e armature asiatiche, Busto Arsizio, Bramante, 1974, p. 70. VENTUROLI, Paolo (a cura di), Ferro, Oro, Pietre Preziose; Le armi orientali dell'Armeria Reale di Torino, Torino-Londra, Umberto Allemandi & C., 2001.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Annerita

RESTAURI E ANALISI

ANALISI DI LABORATORIO

Risultati delle analisi: da tenere!

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-03666_IMG-0000583969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00010_01

Note: Parte di armatura

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00010_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia-Atlante delle armi dal 5000 a.C. ai nostri giorni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 6c040-00007

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bussagli M.

Titolo libro o rivista: Le civiltà dell'Oriente

Titolo contributo: Culture protostoriche e arte delle steppe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 6c040-00013

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Calizzano C.

Titolo libro o rivista: Il grande libro delle armi bianche in tutto il mondo e in tutte le epoche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 6c040-00014

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Damiani G./ Scalini M.

Titolo libro o rivista: Islam, specchio d'Oriente. Rarità e preziosi nelle collezioni statali fiorentine

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 6c040-00019

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vianello G.

Titolo libro o rivista: Armi e armature orientali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 6c040-00042

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Marcolli, Giulia Maria

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina