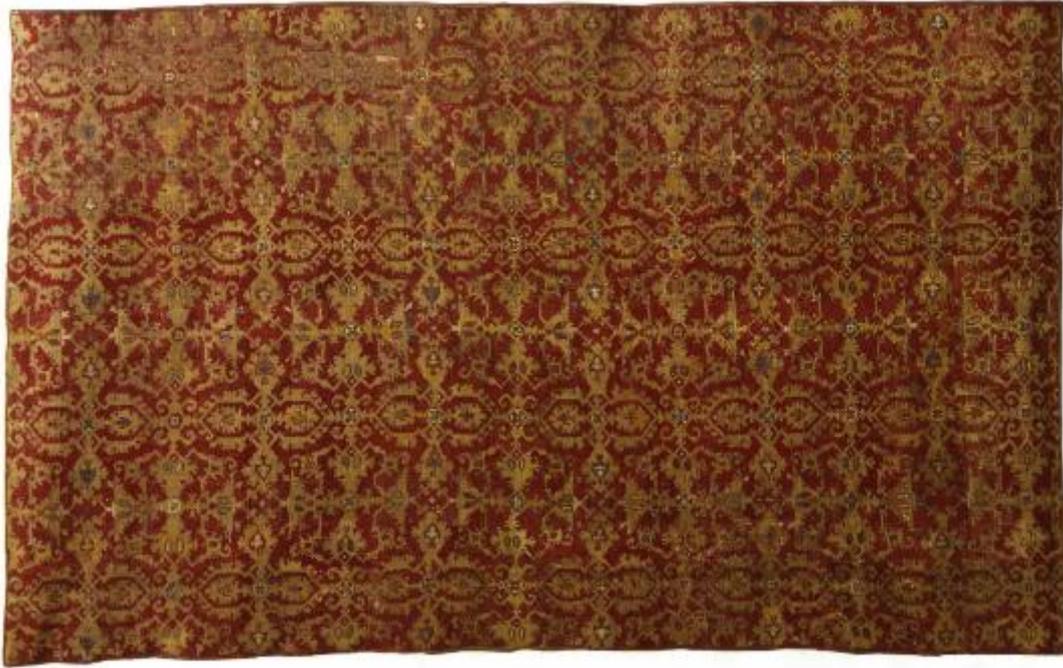


Tappeto

manifattura Ushak



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00016/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 16

Codice scheda: 6c060-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965566

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1601

Validità: post

A: 1630

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVII

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Ushak

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: tappeto annodato.

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 170

Lunghezza: 278

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di tappeto ad arabesco, tipo "Lotto". Il disegno del tappeto, mancante della cornice, è costituito da un insieme di arabeschi gialli ben sviluppati e ripetuti più volte su fondo rosso. Il motivo, come di consueto per questa tipologia di manufatti, è simmetrico e speculare ma non ha un centro, né inizio, né fine; in buona sostanza è un modulo che viene ripetuto all'infinito. Le losanghe sono allungate e decorate da uncini. Il manufatto in esame appartiene al gruppo cosiddetto "stile decorativo"; tutto lo spazio, infatti, è organizzato con rigore e precisione costituendo un insieme dal particolare effetto ornamentale (cfr. Arabeschi 1991, pp. 74-75, n. 12).

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 2500 nodi al dm² ca.

Notizie storico-critiche

Le caratteristiche fanno propendere per una datazione alla seconda metà del XVI secolo, leggermente più tarda rispetto a quella apparsa nell'elenco redatto dal dott. Candrini (posizione n. 3) ma un po' in anticipo con la proposta fatta da Eskenazi (XVII secolo).

La tipologia appena descritta è irrevocabilmente legata al nome del pittore veneziano Lorenzo Lotto (1480-1566) che in più occasioni li rappresentò nei suoi dipinti. I bordi generalmente presentano un motivo cufico negli esemplari più antichi (fine XV-XVI secolo), mentre sono ornati da motivi a cartigli o a fascia di nubi all'inizio del Seicento. I Lotto vennero esportati in Occidente e furono prodotti fino al XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1948/07/22

Descrizione intervento: esposto al sole e disinfettato

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1978/ 1979

Descrizione intervento: Lavaggio

Nome operatore: ditta Longobardi

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1983

Descrizione intervento: restauro

Nome operatore: Eskenazi V.D.

RESTAURI [4 / 4]

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_IMG-0000584554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00226_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00226_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_FNT-0000104295

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00226.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_FNT-0000104296

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00226_2.pdf

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_FNT-0000104297

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00226_3.pdf

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_FNT-0000104298

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00226_4.pdf

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00016_FNT-0000104299

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00226_5.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi e notizie

Titolo contributo: Restauro tappeti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 6c060-00019

V., pp., nn.: p. 412

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spuhler F.

Titolo libro o rivista: Die orientteppiche im Museum für Islamische Kunst Berlin

Luogo di edizione: München

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00030

V., pp., nn.: p. 150

V., tavv., figg.: fig. 7

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G.

Titolo libro o rivista: Tappeti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00009

V., pp., nn.: nn. 5-10

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Arabeschi. Tappeti classici d'Oriente dal XVI al XIX secolo

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 6c060-00002

V., pp., nn.: pp. 68-81, n. 9-16

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: p. 38

MOSTRE

Titolo: Dalla Turchia. Una scelta di opere ottomane delle collezioni del Castello Sforzesco

Luogo, sede espositiva, data: Castello Sforzesco, Sale Panoramiche, 26.11.2008 - 19.04.2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina