

# Tappeto

## manifattura Shirvan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-completeness/6c060-00034/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 34

Codice scheda: 6c060-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965584

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XX inizio

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Shirvan

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: tappeto annodato.

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 124

Lunghezza: 190

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto a decorazione geometrica. Lo schema compositivo del disegno del campo è molto semplice: due grandi stelle a otto punte sono disposte sullo sfondo rosso e alternate a coppie di rosette dal profilo ondulato e contenenti losanghe dai contorni a scala derivati dagli ashik centroasiatici. I due medaglioni stellari, profilati da un bordo sottile che simula il disegno di una corda, racchiudono motivi geometrici e "rosette a cuori" tipiche dei Talish. La cornice è particolarmente estesa e consta di sei fasce. Il bordo interno reca un disegno continuo di piccole stelle ottagonali multicolori su fondo avorio. La fascia successiva e quella conclusiva più esterna recano il motivo medachyl. La terza e la penultima fascia mostrano boccioli di garofani stilizzati collegati da tralci vegetali anche se con tonalità differenti. La quarta fascia presenta un particolare motivo geometrico a colori alterni disposto su fondo color crema che è stato interpretato ora come un'originale versione del motivo a meandro floreale, ora come boteh o, più probabilmente, come un uccello stilizzato di antico significato totemico. Questa particolare cornice è determinante per l'assegnazione al gruppo dei tappeti Shirvan. Infat

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 2500 nodi al dm<sup>2</sup>

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00034\_IMG-0000584575

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00257\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00257\_Boschi\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asta tappeti

Titolo libro o rivista: Asta di tappeti antichi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 6c060-00006

V., pp., nn.: p. 13

V., tavv., figg.: fig. 47

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: p. 217

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00021

V., pp., nn.: p. 33

V., tavv., figg.: fig. 112

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: p. 236

V., tavv., figg.: fig. 246

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: p. 379

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina