# **Tappeto**

# manifattura Heriz



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00036/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 36

Codice scheda: 6c060-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965586

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

#### **OGGETTO**

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Islam

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

**STIMA** 

**COLLEZIONI** 

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura Heriz

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: lana

Note: tappeto annodato.

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

**MISURE** 

Unità: cm

Larghezza: 248

Lunghezza: 335

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il campo color rosso terracotta è caratterizzato da un deciso geometrismo con cui sono state schematizzate la classica decorazione floreale e il medaglione centrale polilobato. La cornice è composta di un'ampia fascia su fondo blu composta da una variante geometrica del motivo herati detto "a tartaruga" e da due bordi più stretti decorati rispettivamente con roselline stilizzate multicolori e da un motivo di triangoli contigui detto "positivo-negativo".

Ordito: cotone; Trama: cotone; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 900 nodi al dm2

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

#### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2006/2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00036\_IMG-0000584578

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00259\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00259\_Boschi\_01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00036\_IMG-0000584579

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00259\_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00259\_Boschi\_02.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Formenton F.

Titolo libro o rivista: Il libro del tappeto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 6c060-00011

V., pp., nn.: pp. 208-209

#### **BIBLIOGRAFIA** [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: p. 443

V., tavv., figg.: fig. 6

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fine English

Titolo libro o rivista: Fine English furniture, oriental rugs and carpets

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00025

V., pp., nn.: p. 158

V., tavv., figg.: fig. 345

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oriental Rugs

Titolo libro o rivista: Oriental Rugs and Carpets

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 6c060-00028

V., pp., nn.: p. 24

V., tavv., figg.: fig. 106

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina