

Tappeto

manifattura Kirman



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00040/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 40

Codice scheda: 6c060-00040

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965590

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Kirman

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Note: Tappeto annodato.

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 149

Lunghezza: 285

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto a decorazione floreale. Sul fondo delicato azzurro intenso s'impone un medaglione centrale di forma allungata e di concezione floreale quasi naturalistica. Infatti, si distinguono foglie, rosette, e i fiori di hennè, il cosiddetto "fiore del profeta". Il campo è coperto da palmette e semipalmette, boccioli intervallati con motivi a nastri (chi-chi) di chiara derivazione cinquecentesca. La cornice si caratterizza per l'esuberanza dell'elaborazione floreale. Lo stato di conservazione del manufatto è cattivo; è danneggiato nella parte centrale e in molte zone il pelo è mancante al punto da lasciare in vista l'intreccio di trama e ordito.

Ordito: cotone; Trama: cotone; Pelo: lana; Nodo: asimmetrico; Densità: 2500 nodi al dm²

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta di stoffa sul retro

Trascrizione: n. 154, dim. 285 x 150, origine ros 581/161 tappeto originale annodato a mano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: cedimento strutturale della trama e dell'ordito, consunzione

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00040_IMG-0000584712

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00263_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00263_Boschi_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasicipersiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: p. 605

V., tavv., figg.: fig. 120

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: p. 235

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: pp. 338-339

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina