

Sumakh

manifattura caucasica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00043/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 43

Codice scheda: 6c060-00043

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965593

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: sumakh

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura caucasica

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: Tappeto tessuto tipo sumakh.

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 297

Lunghezza: 400

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il campo, con fondo rosso, è suddiviso verticalmente in tre parti. Nella sezione centrale sono presenti quattro medaglioni romboidali di color indaco con contorno a nodi bianco. Le porzioni di dieci spicchi laterali azzurri completano la decorazione di questa porzione di campo. Le due colonne laterali, separate da quella mediana da un bordo a teste di falco avorio su fondo azzurro, sono ornate da elementi decorativi stilizzati che sembrano quasi versioni rimpicciolite del medaglione del Kazak ad aquile. La cornice, listata da due fascette sottili che ripresentano il motivo delle teste di falco, mostra gul ottagonali intervallati da triangoli opposti al vertice. La decorazione della cornice è abbastanza comune nei sumakh caucasici (cfr. SOTHEBY'S 1988, p. 33, fig. 68).

Tappeto caucasico piatto (cioè privo di vello) da pavimento eseguito con fili che agganciano ad anello più catene dell'ordito. Manufatto a decorazione geometrica.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul retro

Trascrizione: 3x2 : 50

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cartellino di carta

Trascrizione: 50

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foro rettangolare di circa 20 x 15 cm

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00043_IMG-0000584715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00266_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00266_Boschi_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00043_IMG-0000584716

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00266_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00266_Boschi_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spuhler F.

Titolo libro o rivista: Die orientteppiche im Museum für Islamische Kunst Berlin

Luogo di edizione: München

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00030

V., pp., nn.: pp. 295-296

V., tavv., figg.: figg. 159-160

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 6c060-00022

V., pp., nn.: p. 33

V., tavv., figg.: fig. 68

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banfo C./ Basilico D.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Guida per conoscerli e collezionarli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 6c060-00008

V., pp., nn.: p. 53

V., tavv., figg.: fig. 4.5

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 6c060-00023

V., pp., nn.: p. 153

V., tavv., figg.: fig. 416

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Formenton F.

Titolo libro o rivista: Il libro del tappeto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 6c060-00011

V., pp., nn.: pp. 126-128

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: pp. 388-389

V., tavv., figg.: figg. 468-469

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Robert Calatchi

Titolo libro o rivista: The Robert de Calatchi collection of fine oriental rugs and carpets

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00026

V., pp., nn.: p. 26, n. 38

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: pp. 369-372

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina