

Tappeto

manifattura Senneh



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00046/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 46

Codice scheda: 6c060-00046

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965596

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: secc. XVIII/ XIX fine/inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Senneh

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: Tappeto annodato.

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 115

Lunghezza: 165

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto a decorazione floreale presumibilmente annodato nella cittadina di Senneh, la moderna Sanandaj. Il campo blu è decorato da due medaglioni esagonali quasi concentrici su fondi avorio e rosso contenenti lo stesso motivo, ripetuto ed alternato di losanghe fiorite e palmette che ricopre l'intero tappeto. Si tratta di una minuta versione del cosiddetto motivo herati. Il tappeto è mutilo della cornice lungo i lati minori e del bordo esterno lungo i lati maggiori. Rimane, dunque, ben poco del motivo di bordura originario: una sottile fascia interna decorata da un minutissimo e semplificato herati verde oliva su fondo blu e da una cornice più ampia formata da rosette e fiori d'ispirazione Shah Abbas che si alternano fra loro e dai quali si diramano rami fioriti. Questo herati di bordura, prettamente lineare è detto "a tartaruga" ed è tipico dei tappeti Bijar (cfr.: P.R.J. FORD 1988, p. 88, fig. 196), un altro importante centro manifatturiero del Kurdistan persiano.

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 4800 nodi al dm²

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cartellino

Trascrizione: 16 Senneh 1,65 x 1,122

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Modalità di conservazione

Il manufatto è stato rattoppato in più punti e i bordi rafforzati sul retro da una striscia di stoffa beige di 9 cm.

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00046_IMG-0000584719

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00269_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00269_Boschi_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00046_IMG-0000584720

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00269_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00269_Boschi_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antichi tappeti

Titolo libro o rivista: Antichi tappeti orientali della collezione Robert De Calatchi di Parigi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 6c060-00001

V., pp., nn.: p. 54, n. 75

V., tavv., figg.: tav. LXVIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asta tappeti

Titolo libro o rivista: Asta di tappeti orientali dal XVII al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 6c060-00007

V., pp., nn.: p. 38

V., tavv., figg.: fig. 154

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: p. 280

V., tavv., figg.: fig. 179

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: p. 497

V., tavv., figg.: fig. 46

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: pp. 136-140

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina