

# Sacca

## manifattura Yomut



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00060/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 60

Codice scheda: 6c060-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965610

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: sacca

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XX inizio

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Yomut

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: sacca annodata.

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 73

Lunghezza: 120

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il manufatto è una sacca (chupal) a decorazione geometrica per le provviste e per gli oggetti d'uso quotidiano.

Il campo del tappeto è decorato da gul chupal accompagnati da motivi geometrici secondari. Questo impianto ricorre con minore frequenza rispetto agli esemplari con dodici o nove gul (cfr. inv. ISL 286). Lo spazio della cornice sui lati corti è maggiore che non su quelli lunghi. La fascia centrale è decorata da motivi geometrici ottagonali contenenti un rombo dal profilo seghettato (ashik). La decorazione dei bordi è identica; sono ornati da un motivo a uncini detto "cane che corre" tale motivo è molto frequente nella produzione Yomut del Turkestan occidentale. Inferiormente vi è una fascia di circa 19 cm. con piccoli motivi geometrici romboidali. x

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 4900 nodi al dm<sup>2</sup>

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: riporta le misure

Notizie storico-critiche

Gli Yomut formavano nel XIX secolo assieme ai Tekke e agli Ersari una delle più importanti e numerose tribù turkmene.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00060\_IMG-0000584744

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00284\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00284\_Boschi\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00060\_IMG-0000584745

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00284\_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00284\_Boschi\_02.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tzareva E.

Titolo libro o rivista: Les Tapis d'Asie Centrale et du Kazakhstan

Luogo di edizione: Léningrad

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 6c060-00031

V., pp., nn.: p. 122

V., tavv., figg.: fig. 79

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: p. 388

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milanesi E.

Titolo libro o rivista: Il tappeto. I luoghi, l'arte, la storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 6c060-00015

V., pp., nn.: p. 152

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zipper K./ Fritzsche F./ Jourdan U.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00034

V., pp., nn.: p. 389

V., tavv., figg.: fig. 100

**MOSTRE**

Titolo: Mostra Boschi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina