

# Tappeto

## produzione persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00071/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 71

Codice scheda: 6c060-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965621

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

### INVENTARIO

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: tappeto annodato

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 283

Lunghezza: 400

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto a medaglione centrale. Il campo azzurro cenere del tappeto presenta un medaglione centrale definito da un doppio profilo polilobato e contenente un motivo a stella. Nei quattro angoli porzioni di medaglioni su fondo beige. L'intera superficie è costellata da sottili tralci floreali arcuati e minuti boteh dalla caratteristica forma a goccia. La cornice è costituita da una fascia centrale su fondo cammello che presenta una decorazione simile a quella del campo del tappeto: si alternano boteh, rametti fioriti, roselline. La fascia presenta una cornice interna decorata da fiorellini e rosette alternati e due cornici esterne.

Il tappeto potrebbe essere ricondotto all'ambito persiano.

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: asimmetrico; Densità: 1600 nodi al dm2 ca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00071\_IMG-0000584765

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00298\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00298\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00071\_IMG-0000584766

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00298\_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00298\_02.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina