

Tappeto

manifattura Tabriz



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00086/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 86

Codice scheda: 6c060-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965636

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1900

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Tabriz

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Note: Tappeto annodato.

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 410

Lunghezza: 585

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto a medaglione centrale e decorazione floreale. Il centro del campo è decorato con un medaglione polilobato e allungato lungo l'asse verticale. Sopra e sotto il medaglione hanno origine due pendenti, originariamente lampade da moschea (cfr. G. CURATOLA 1991, scheda 67) simboliche del sole e della luna. Agli angoli vi sono quattro cantonali che riprendono la decorazione e i colori del medaglione centrale. Il resto del campo è una fantasmagoria di tralci, fiori, steli in cui spiccano palmette, rosette, boccioli e piccoli disegni falciformi. La cornice consta di due stretti bordi, listati all'interno e all'esterno, con al centro una fascia più ampia. I bordi, identici, recano piccoli cartigli che ospitano sottili tralci con fiori e foglie; gli spazi fra un cartiglio e l'altro sono occupati da altre piccole infiorescenze. La fascia centrale è ben evidenziata da un alternarsi di cartigli ovali lobati e altri ottagonali sempre lobati decorati da sottili nastri con fiori. Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 400 nodi al dm² ca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00086_IMG-0000584791

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00319_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00319_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00086_IMG-0000584792

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00319_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00319_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: pp. 258-259

V., tavv., figg.: fig. 158-159

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G.

Titolo libro o rivista: Tappeti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00009

V., pp., nn.: nn. 66-72

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milanese E.

Titolo libro o rivista: Il tappeto. I luoghi, l'arte, la storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 6c060-00015

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: pp. 452, 454

V., tavv., figg.: fig. 14

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: p. 112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina