

Piatto circolare

manifattura nord africana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00096/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 96

Codice scheda: 6c060-00096

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965646

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto circolare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura nord africana

Riferimento all'intervento: anonimo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura Bukara

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica dipinta

Note: blu cobalto, bruno manganese e verde ramina sotto invetriatura trasparente

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 29.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto decorato in blu, verde, nero e malva su fondo bianco sotto invetriatura trasparente. Il centro del piatto è decorato da quattro fusi (o piume) convergenti e disposti a croce e sono intervallati da un motivo di righe ondulate e parallele. Il cavetto è decorato da un motivo che simula il disegno di una corda. Il bordo, in parte rifatto, è decorato da una serie di triangoli abitati da sferette bianche (a risparmio) e nere.

Indicazioni sul soggetto: decorazione floreale astratta

Notizie storico-critiche

La decorazione sembra rifarsi molto alla lontana ai motivi presenti nel vasellame prodotto in Africa settentrionale tra XI e XII secolo. Potrebbe essere riconducibile alla recente produzione di qualche bottega marocchina. In particolare la città di Fez è famosa proprio per la produzione di ceramiche con decorazioni blu su fondo bianco, chiamate Fakhari dalla popolazione locale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: presenta un frammento della tesa rifatta, ma monocroma.

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1957 ante

Descrizione intervento: restaurato al bordo

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00096_IMG-0000584647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00062_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00062_Bonazzi_01.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

V., pp., nn.: p. 132

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina