

Piatto circolare

manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00104/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 104

Codice scheda: 6c060-00104

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965654

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto circolare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1530

Validità: post

A: 1570

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: anonimo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: pittura in nero su ingobbio bianco e invetriatura turchese

Tecnica: dipinta, invetriata

MISURE

Unità: cm

Diametro: 27.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto di tipo Kubachi in pasta artificiale ("fritta") decorata in nero sotto invetriatura turchese.

Indicazioni sul soggetto

Il piatto presenta al centro un fiore stilizzato, forse una margherita, tra steli terminanti con foglie e viticci di elegante fattura. La tesa del piatto è decorata da una serie di cartouches quadrilobe.

Notizie storico-critiche

L'esemplare appartiene a un particolare gruppo di ceramiche note come Kubachi, dal nome di un villaggio del Caucaso dove furono trovate in grande quantità. Ceramiche di questo tipo rivestono un eccezionale interesse perché documentano gli intensi scambi commerciali tra la Persia e Kubachi, centro noto per la produzione di armi in acciaio, molto apprezzate nel mercato iranico, ove erano esportate in cambio di ceramiche persiane realizzate in un imprecisato centro di produzione. Vasellame di questo tipo, infatti, non fu prodotto nella cittadina di Kubachi ma nella Persia nord-occidentale in epoca Timuride matura (verso la fine del Quattrocento negli esemplari più antichi).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Craquelé sull'intera superficie.

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 5/2/2014 al 27/3/2014. Relazione del dossier dell'opera.

Nome operatore: 'Docilia' s.n.c. di Giusy Bertolotto

Ente finanziatore: Comune di Milano

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1957 ante

Descrizione intervento: vistose integrazioni sulla tesa

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00104_IMG-0000584655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00070_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00070_Bonazzi_01.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00024

V., pp., nn.: p. 63, n. 154

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Watson O.

Titolo libro o rivista: Ceramics from Islamic lands

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 6c060-00050

V., pp., nn.: p. 456, n. U13

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina