

# Vaso

## manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00120/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 120

Codice scheda: 6c060-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965670

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XVII

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: ceramica con corpo in pasta "fritta", dipinta in blu cobalto (molto diluito) sotto una invetriatura trasparente.

Tecnica: dipinta, invetriata

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso piriforme con bocca cordonata decorato in blu sotto invetriatura trasparente. Il corpo del vaso è ornato da un'ampia fascia centrale abitata da animali e da un arciere e da un secondo personaggio che tiene in mano una scimitarra. Sovrapposta, una fascia decorata con motivi astratti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Leggero craquelé sulla superficie

Fonte: visione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Leggero craquelé sulla superficie

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00120\_IMG-0000584671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL\_00087\_Passalacqua\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00087\_Passalacqua\_01.JPG

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina