

# Coppa

## manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00130/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 130

Codice scheda: 6c060-00130

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965680

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: coppa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: secc. XII/ XIII

Frazione di secolo: fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1190

Validità: post

A: 1210

Validità: ante

**CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1300

Validità: post

A: 1350

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XIV inizio

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura Sultanabad

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: ceramica dipinta in nero su ingobbio bianco sotto una invetriatura verde/turchese.

Tecnica: dipinta, invetriata

### MISURE

Unità: cm

Diametro: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppa con corpo in pasta artificiale (cosiddetta "pasta fritta") con ingobbio nero e invetriatura turchese. Al centro è presente una decorazione radiale con quattro piume alternate a disegni di canne acquatiche. Lungo la parete è tracciata una pseudo iscrizione. All'esterno si ripetono per nove volte i disegni di tipo palustre mentre sul bordo è presente un'iscrizione, probabilmente una formula beneaugurale.

Notizie storico-critiche

I temi di questa decorazione sono piuttosto classici e ricorrenti nella produzione medievale persiana.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1957 ante

Nome operatore: Mazzon

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00130\_IMG-0000584683

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00097\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00097\_Bonazzi\_01.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00130\_FNT-0000104288

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Bandera S.; Pescarmona D.

Denominazione: Dossier

Data: 2010

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00097.pdf

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Grube E.J.

Titolo libro o rivista: Cobalt and lustre. The first centuries of Islamic pottery

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 6c060-00042

V., pp., nn.: p. 202

V., tavv., figg.: fig. 219

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola, Giovanni

Titolo libro o rivista: Ceramiche persiane. Dal IX al XIV secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 6c060-00038

V., pp., nn.: pp. 136, 179

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Dante e l'Islam. Incontri di civiltà

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 14

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Dante e l'Islam. Incontri di Civiltà

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Biblioteca di Via Senato, 18.10.2010 - 23.03.2011

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina