

Coppa

manifattura Kashan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00136/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 136

Codice scheda: 6c060-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965686

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: coppa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1190

Validità: post

A: 1199

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: secc. XII/ XIII

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1180

Validità: post

A: 1250

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XIII

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Kashan

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura Rayy

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note
ceramica con supporto in pasta "fritta" e di forma baccellata lavorato in uno stampo, decorata in blu cobalto all'esterno e sul bordo sotto invetriatura trasparente incolore, e dipinto a lustro metallico sopra l'invetriatura.

Tecnica: a lustro, invetriata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

Diametro: 16.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppa con corpo in pasta artificiale (cosiddetta "pasta fritta") dipinta a lustro con aggiunta decorazione in invetriatura blu cobalto. Il centro è occupato da una figura umana entro un medaglione circolare. Bordo baccellato. L'esterno è invetriato in blu cobalto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1957 ante

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00136_IMG-0000584691

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00103_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00103_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Grube E.J.

Titolo libro o rivista: Cobalt and lustre. The first centuries of Islamic pottery

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 6c060-00042

V., pp., nn.: pp. 221-222

V., tavv., figg.: fig. 244

MOSTRE

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina