

Coppa

manifattura Kashan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00137/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 137

Codice scheda: 6c060-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965687

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: coppa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1290

Validità: post

A: 1299

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XIII

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Kashan

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note

ceramica con supporto in pasta "fritta" e decorata con fondo blu cobalto sotto l'invetriatura trasparente incolore e con pittura a lustro metallico sopra l'invetriatura.

Tecnica: a lustro, invetriata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 6

Diametro: 14.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppa con corpo in pasta artificiale (cosiddetta "pasta fritta") dipinta a lustro con aggiunta decorazione in invetriatura blu cobalto. La superficie interna della coppetta è suddivisa in otto settori e decorata a lustro. Sei settori sono stati ricoperti di vetrina blu cobalto che ritroviamo anche nella superficie esterna. In questo caso si evidenzia come il blu cobalto, aggiunto forse per sottolineare alcune parti del disegno o per accrescere l'effetto coloristico, sia sbavato provocando uno scaldamento delle decorazioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1957 ante

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00137_IMG-0000584692

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00104_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00104_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00137_FNT-0000104292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Bandera S.; Pescarmona D.

Denominazione: Dossier

Data: 2010

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: ISL00104.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Eredità dell'Islam. Arte islamica in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 6c060-00036

V., pp., nn.: pp. 230-231, n. 119

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Indian

Titolo libro o rivista: Islamic and Indian Art

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c060-00045

V., pp., nn.: pp. 22-23, n. 37

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola, Giovanni

Titolo libro o rivista: Ceramiche persiane. Dal IX al XIV secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 6c060-00038

V., pp., nn.: pp. 113, 177

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Dante e l'Islam. Incontri di civiltà

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 16

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Dante e l'Islam. Incontri di Civiltà

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Biblioteca di Via Senato, 18.10.2010 - 23.03.2011

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina